

Objectifs

- **Explorer la langue, la littérature et la culture de manière approfondie**
- **Développer le goût de lire**
- **Approche actionnelle et démarche de projet**
On analyse un objet d'étude, on imagine un scénario, on réalise la une d'un journal, un débat télévisé, une exposition commentée, un recueil de poèmes, une réécriture de scène...
- **Productions possibles :**
Écriture créative ou argumentative (lettres, blogs, dialogues, suites de textes, courts récits, critiques de films, discours engagés), interprétation musicale ou théâtrale, interview ou animation d'une table ronde, transposition d'un personnage fictionnel ou mythique, court-métrage...

Élaboration d'un dossier personnel

A partir de documents étudiés et représentatifs d'aspects de la culture anglophone, les élèves doivent constituer leur propre carnet de culture, en fonction des connaissances acquises.

L.L.C.E / A.M.C

La spécialité Langues, Littératures et Cultures Étrangères (L.L.C.E) se donne pour objets d'étude un domaine littéraire et artistique, sans période temporelle clairement définie.

La spécialité Anglais Monde Contemporain (A.M.C) se donne pour objets d'étude la société et les médias au XXI^e siècle.

LA REFORME DU LYCÉE 2020 Classe de Première

SPÉCIALITÉ L.L.C.E
(Langues, Littératures
et Cultures Étrangères)

ANGLAIS



1, Chemin des Côtiers – B.P. 309
17107 – **Saintes Cedex**
Tél. 05 46 74 14 63 - Fax.05 46 93 32 25
Courriel : ce.0170058w@ac-poitiers.fr

Programme

Contenus **culturels** et **littéraires** déclinés en **cinq thématiques** (**deux** pour la classe de **Première**, **trois** pour la classe de **Terminale**)

En Première: « Imaginaires » et « Rencontres », 2 thématiques déclinées en 3 axes d'étude, **une œuvre littéraire** intégrale (court roman, nouvelle ou pièce de théâtre) lue et étudiée par thématique, plus possibilité d'une **œuvre filmique**.

On devra aussi pratiquer la traduction.

Thématique 1 Imaginaires

Axe d'étude 1 :

L'imagination créatrice et visionnaire

Axe d'étude 2 :

Imaginaires effrayants

Axe d'étude 3 :

Utopies et dystopies



Thématique 2 Rencontres

Axe d'étude 1 :

L'amour et l'amitié

Axe d'étude 2 :

Relation entre l'individu et le groupe

Axe d'étude 3 :

La confrontation à la différence

